

## 2023 지역특성화 문화예술교육사업 <예술주파수 CS(child&senior)> 프로그램 운영 '기획자' 공모

재단법인 광명문화재단은 지역 내 인적·물적 자원을 활용한 지역 중심 유아 및 노인 문화예술교육 개발 및 보급을 위하여 2023 지역특성화 문화예술교육사업<예술주파수 CS(child&senior)>기획자를 다음과 같이 공모합니다. 많은 관심과 참여 바랍니다.

2023년 4월 3일  
재단법인 광명문화재단 대표이사

### 1 사업 개요

#### □ 사업개요

- 사업명 : 2023 지역특성화 문화예술교육사업 <예술주파수 CS(child&senior)>
- 사업목적
  - 생애 초기 및 마무리 단계 대상 맞춤형 문화예술교육 프로그램 개발 및 보급
  - 지역 내 인적·물적 자원을 활용한 지역 중심 유아 및 노인 문화예술교육 개발 및 지원체계 구축

#### □ 추진체계

광명문화재단 (광명문화예술교육지원센터)	사업 총괄	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사업 운영 총괄</li> <li>○ 사업수행 기획자 공모·선정·관리</li> <li>○ 지역 내 유관기관 협력 유아, 노인 교육 기관 매칭</li> </ul>
↓ (기획자 대상 사업 공모 및 보조금 교부)		
문화예술(교육) 기획자	보조금 수령자	유아
		노인
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 유아·노인 대상 중 택1 하여 문화예술교육 프로그램 개발 운영</li> <li>○ 대상별 신청기관 소통·협력</li> </ul>
↓ (기관과 프로그램 매칭)		
유아·노인 대상 기관	신청 기관	유아 기관
		노인기관
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 광명 내 유치원, 어린이집</li> <li>○ 광명 내 복지관, 경로당 등</li> </ul>

#### □ 공모 개요

- 공모명 : 2023 지역특성화 문화예술교육 프로그램 연구 개발 및 운영 '기획자' 공모
- 사업기간 : 2023년 4월 ~ 11월
- 교육대상 : 만3~5세 유아 / 노인(신중년:50~65세, 노년:65~75세)
- 공모내용 : 유아·노인 대상 중 택1하여 광명의 지역적 특성을 반영한 문화예술교육 프로그램 기획 및 운영
- 공모주제

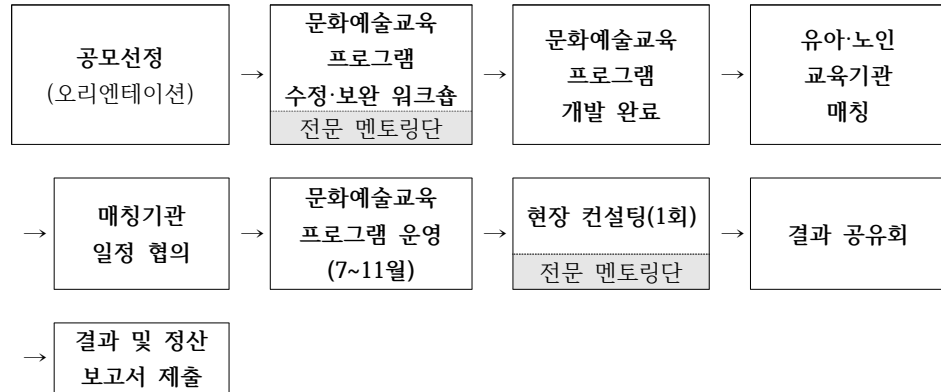
#### <필수 공통 사항>

- ▶ 광명 지역의 인적·물적 자원과 관련된 내용을 기획자가 직접 발굴·기획 ex)지역특성(유·무형의 문화자원, 환경, 이슈, 사람, 공간 등)
- ▶ 광명시 '탄소중립 녹색도시' 정책에 의거 전체 프로그램 중 최소 1회차 '탄소중립'을 실천할 수 있는 캠페인이나 문화예술 교육적 내용으로 부분 설계
- ※단순 키트를 제작하여 진행하는 프로그램 불가
- 지원 대상 : 경기도 내 소재(거주)하며 광명에서 활동하고자 하는 문화예술(교육) 기획자 4인
- 지원 예산 : 기획자 당 각 500만원 지원
- 지원 내용 : 프로그램 개발 및 교육 운영비

#### □ 공모 유형별 내용

구분	만3~5세 유아	노인(신중년:50~65세,노년:65~75세)						
지원내용	-프로그램 기획비(기획비, 기타 전문가비, 결과물 제작비 등) -교육 운영비(강사비, 교육 재료비 등) ※상반기(5~6월) 프로그램 기획 보완 ※하반기(7~11월) 프로그램 운영 및 정산·결과보고							
운영규모	프로그램 1개 개발 총 4회(8시수) 운영 ※1회당(2시수) 60분 기준 3개(기관당 최대 2개반) 유아기관 매칭	프로그램 1개 개발 총 4회(8시수) 운영 ※1회당(2시수) 120분 기준 3개 노인기관 매칭						
교육인원	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th style="width: 10%;">구분</th> <th style="width: 40%;">어린이집</th> <th style="width: 50%;">유치원</th> </tr> <tr> <td>학급 인원</td> <td>한 학급 당 20명 이하</td> <td>한 학급당 24~28명</td> </tr> </table>	구분	어린이집	유치원	학급 인원	한 학급 당 20명 이하	한 학급당 24~28명	15명 내외
구분	어린이집	유치원						
학급 인원	한 학급 당 20명 이하	한 학급당 24~28명						
선정규모	기획자 2인							
지원규모	기획자 1인당 500만원							
수혜기관	프로그램 참여 희망 교육기관(어린이집·유치원)매칭	프로그램 참여 희망 교육기관(복지관·경로당 등)매칭						
중복지원	불가							

□ 사업 추진 절차



2 공모 세부 내용

□ 프로그램 개발진 주요 과업

- 유아·노인대상 맞춤형 문화예술교육 프로그램 기획 및 실행
- 교육 대상자에 대한 사전조사 및 프로그램 컨설팅 참여
  - 교육 대상자에 대한 사전조사(문화예술교육 욕구, 향유정도, 필요성, 사회적 이슈 등)
  - 프로그램 운영 전 개발된 프로그램 수정·보완 컨설팅 필수 참여
- 기획자가 교육 강사 역할을 하지 않을 시 개발 초기 단계부터 교육 강사가 함께 참여하여 프로그램 설계 필수
- (기획자) + (유아·노인 교육 전문가) 또는 (예술 강사) 1명 이상 구성하여 프로젝트 그룹 구성 가능

구분	자격요건	주요 역할	비고
기획자 (문화예술전문가)	문화예술교육 프로그램 개발 관련 경력자 ※최소 1년 이상	-유아 및 노인 대상 창의적·독창적인 프로그램 개발 -실제 현장에서 가능한 수업 설계	필수
유아교육전문가	유아, 노인 프로그램 개발 관련 경력자 또는	유아의 발달단계 고려 및 누리과정과 연계된 프로그램 개발	1인이상 *프로젝트 그룹
노인교육전문가	현장 교육 경력자	노인의 특징과 욕구를 파악한 대상자 중심 프로그램 개발	
예술 강사	문화예술교육 프로그램 교육 강사 경력자	-대상별 프로그램 개발 취지와 목적이 반영된 수업운영	구성 가능

□ 프로그램 운영 관련

- 프로그램 운영 계획
  - 대상별 프로그램 내용, 소요인력 및 예산 등 구체화
  - 교육 강사 관리(교육일정 조율, 강사비 지급 등)
  - 기획자가 주강사 역할 동시 수행 가능 \*인건비는 중복 지급 불가
- 프로그램 개발

구분	내용	
프로그램 구성	- 프로그램 전체가 1개의 주제로 구성 - 강사가 교육대상 기관으로 찾아가는 프로그램 구성 - 프로그램 1개(최대 4회차 구성) - 사업 선정 후 프로그램 관련 전문 컨설팅 진행	
프로그램 특성	- 유아·노인 대상 문화예술교육 사업의 기본 방향과 사업 취지를 토대로 한 프로그램 개발 ※반복 학습을 통한 단순 기능교육 지양, 키트 제작 불가	
	만3~5세 유아 유치원·어린이집 국가수준 공통 교육과정(누리과정) 이해 필수	노년 : 신중년(50~65세),노년(65~75세) 교육 대상자에 대한 이해도 필수
개발 시 유의사항	- 유아대상 : 발달 단계 등을 충분히 고려하여 프로그램 설계 필수 ※영·유아교육기관의 혼합 연령반 운영 비중이 높으므로 이에 대한 고려 필요 - 노인대상 : 신체에 무리가 가는 활동 프로그램 설계 지양	
프로그램 관리	- 개발한 프로그램은 광명문화재단과 공유 - 전문 컨설팅을 통해 수정·보완된 프로그램으로 교육대상 기관 매칭 진행 - 수업 운영 중 현장 컨설팅 1회 및 중간 회의 진행	

□ 교육기관 모집 및 관리

- 지역 내 대상별 교육기관 매칭은 광명문화재단에서 유관기관과 협력하여 실행
- 매칭된 대상별 교육기관 프로그램 운영지원 전반 실무 총괄
  - ※ 영유아 교육기관 담당교사 1인 역할 분담 사전 조율
- 대상별 개인 정보 활용 동의서, 초상권 동의서, 만족도 조사 관련업무 협조

□ 사업 운영 시 협조 사항

- 선정된 기획자 및 프로그램 운영진(강사 등)은 사업 운영 관련 오리엔테이션 및 결과 공유회 등 필수 참석
- 전문가 컨설팅 및 수업 현장 모니터링 운영 협조
- 사업 홍보 및 결과 공유를 위한 사진·영상 촬영 및 인터뷰 협조
- 사업 종료 후 12월 1주 이내 정산·실적보고서 제출

### 3 공모 신청 안내

#### □ 공모 신청

- 접수기간 : 2023. 4. 3.(월) ~ 4. 17.(월)
- 접수방법 : 이메일 접수(k3m1j6@gmcf.or.kr) \*방문 및 우편 팩스 불가
- 제출서류
  - 지원신청서(지정양식) 1부
  - 참여자(기획자, 강사 등) 이력서
  - 개인정보 수집·이용 동의서, 성희롱·성폭력 예방 등에 관한 서약서 각 1부
- 지원 신청 시 고려사항
  - 선정 제외 대상 : 문화체육관광부, 한국문화예술교육진흥원, 평생교육진흥원, 지자체 등 지원 사업에 선정된 동일(유사) 프로그램
  - 제출한 서류는 일체 반환하지 않으며, 허위사실을 기재할 경우 심사 과정에서 제외될 수 있으며 선정 확정된 사업이라도 허위사실 판명 시 선정취소 또한 교육 운영에 차질이 발생할 경우에도 중도 취소할 수 있음
  - 공모사업 지원자 중 심사, 선정 과정에 외부 청탁, 압력 등 부정행위 적발 시 심의 탈락 및 3년간 지원 사업 지원 금지, 청탁단체 및 외압 행사자 홈페이지 게시 등 청탁 금지법 위반에 상응하는 조치 예정
  - 아동학대 범죄 사실이 있는자는 사업에 참여할 수 없음

### 4 심의절차 및 기준

#### □ 심의 개요

- 심의 일정
  - 1차 서류 심의 : 2023. 4. 24.(월) ~ 4. 28.(금)
  - 2차 인터뷰 심의 : 2023. 5. 1.(월) ~ 5. 4.(목)
- 심의 대상 : 사업 신청 기획자
- 심의 장소 : 광명문화예술교육지원센터
- 심의위원회 인원 : 총 3명
- 구성 방법 : 교육대상 분야별 외부 전문가 2인, 내부 전문가 1인 구성
- 선정 규모 : 기획자 총 4명(유아2, 노인2) / 심사 점수 고려 후 선정
- 최종 발표 : 2023. 5. 10.(수) 예정

#### □ 심의 절차

- 심의 후, 심의위원 평균점수 80점 이상 기획자 중 고득점자 순으로 선정
- 동점 발생 시 사업 이해도가 높은 기획자 우선 선정

심의	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 심의대상 : 지원신청서(사업계획서) 제출 기획자</li> <li>○ 심의방법 : 1차 서류 심의 → 2차 인터뷰 심의</li> <li>○ 심의위원 : 문화예술교육 분야 전문가 3명(내부1/외부2)</li> </ul>
↓	
선정결과 발표	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 서류 발표 : 2023. 4. 28.(금) 예정</li> <li>○ 인터뷰 심의 : 2023. 5. 1.(월) ~ 5. 4.(목)</li> <li>○ 최종 발표 : 2023. 5. 10.(수) 예정 *재단 및 센터 홈페이지 공고</li> </ul>
↓	
사업계획 보완 및 확정 / 사업비 교부	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사업 계획 보완 및 최종 사업 계획 확정</li> <li>○ 선정 기획자 사전 워크숍 및 컨설팅</li> <li>○ 사업비 교부</li> </ul>

#### ○ 심의 기준

구분	심의영역	배점	세부 심사내용
1	사업 이해도 및 지원 적합성	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>■사업의 취지 및 내용의 이해도</li> <li>■사업 목적과 목표의 적합성</li> <li>■예산 편성의 적정성</li> </ul>
2	기획의 구체성 및 내용 창의성	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>■교육 대상자 특성을 반영한 프로그램 개발의 적절성</li> <li>■프로그램 세부 내용 및 운영 방안의 구체성</li> <li>■교육 프로그램의 창의성, 독창성</li> </ul>
3	운영 역량 및 전문성	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>■지원자의 운영 역량 및 전문성</li> <li>■참여인력 역할분담 구성의 적절성</li> </ul>
4	발전 가능성	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>■지역의 문화적 환경 및 지역성을 반영한 프로그램 개발 여부</li> <li>■개발 콘텐츠의 향후 지속 개발 가능성</li> </ul>

### 5 추진 일정

단계	일정	내용
공모 접수	23. 4. 3.(월) ~ 4. 17.(월)	지원 신청서(사업 계획서) 접수
심의	23. 4. 24.(월) ~ 4. 28.(금)	서류 심의 *서류 발표: 2023. 4. 28.(금) 예정
	23. 5. 1.(월) ~ 5. 4.(목)	인터뷰 심의
최종 선정 결과 공고	23. 5. 10.(수) 예정	광명문화재단 홈페이지 공고

사업운영	'23. 5. ~ 11.	선정자 대상 사전 워크숍 및 컨설팅 진행
		-사업 운영 안내 및 프로그램 연구 개발-전문가 컨설팅
		수정·보완 사업계획서 검토 및 교부신청(5~6월)
사업평가	'23. 11.~ 12.	성과공유회 추진(11월 중)
		사업비 정산 및 실적보고서 제출

## 2023 지역특성화 문화예술교육 사업 <예술주파수 CS(child&senior)> 예산 편성 기준

목	세목	항목	세부 항목	내 용																
운영비	일반수용비	인건비	기획비 (프로그램 개발연구)	○ 기획비(프로그램 개발 연구비) - 행정안전부 회계예규에 따른 '2023 학술연구용역인건비 기준단가' 적용																
				<table border="1"> <thead> <tr> <th>구 분</th> <th>역할</th> <th>지급금액</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>연구원</td> <td>교육 프로그램 기획·개발</td> <td>2,680,000원</td> </tr> </tbody> </table>	구 분	역할	지급금액	연구원	교육 프로그램 기획·개발	2,680,000원										
				구 분	역할	지급금액														
			연구원	교육 프로그램 기획·개발	2,680,000원															
			<p>※ 본 인건비는 총 사업수행 기간 중 기획비로 1회만 책정 가능</p> <p>※ 기획비 지급 시 감사비, 초빙강사료, 원고료 등 중복 지급 불가</p>																	
			강사비	○ 주강사 : 최초 1시간 80,000원 / 초과 매시간 40,000원 보조강사 : 최초 1시간 60,000원 / 초과 매시간 30,000원 ※ 유아 대상 회당 2시수(60분), 노인 대상 회당 2시수(120분)																
				○ 특강강사																
			특강 강사비	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">구 분</th> <th rowspan="2">등급</th> <th colspan="2">지급금액</th> </tr> <tr> <th>최초 1시간</th> <th>초과 매시간</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">강사료</td> <td>1등급*</td> <td>250,000원</td> <td>120,000원</td> </tr> <tr> <td>2등급*</td> <td>150,000원</td> <td>80,000원</td> </tr> <tr> <td>3등급*</td> <td>100,000원</td> <td>50,000원</td> </tr> </tbody> </table>	구 분	등급	지급금액		최초 1시간	초과 매시간	강사료	1등급*	250,000원	120,000원	2등급*	150,000원	80,000원	3등급*	100,000원	50,000원
				구 분			등급	지급금액												
					최초 1시간	초과 매시간														
강사료	1등급*	250,000원		120,000원																
	2등급*	150,000원		80,000원																
	3등급*	100,000원	50,000원																	
<table border="1"> <thead> <tr> <th>등급</th> <th>적용대상 일 반</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1급</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>전직 4급 이상 공무원</li> <li>전직 지방의회의원(의장 포함)</li> <li>유명 예술인·종교인, 이와 유사한 분야의 유명 인사</li> <li>기업·기관·단체의 임원, 중역</li> <li>박사학위 취득 후 해당분야 5년 이상 실무 경력자 (취미·소양·외국어·전산 강사 제외)</li> <li>국가대표 지도자 및 국가대표 출신 강사</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>2급</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>전직 5급 이하 공무원</li> <li>중소기업 임원급, 기업·기관·단체의 부장급</li> <li>체육지도사 1급이상 자격증 소지자 및 해당 교과분야 3년 이상 강의 경력자</li> <li>원어민 어학 강사(외국에서 태어나거나 외국국적을 취득한 자로서, 동일어권 국가에서 20년 이상 체류하고 고등교육을 이수한 자)</li> <li>기타 전문자격증을 가진 자로서 3년 이상 실무경력자</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>3급</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>외국어, 전산 등 강사</li> <li>체육, 레크리에이션 등 취미소양 강사로서 해당 분야 5년 이상(외부 경력 포함) 또는 3년 이상(자치인재원 경력) 강의 경력자</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>	등급	적용대상 일 반	1급	<ul style="list-style-type: none"> <li>전직 4급 이상 공무원</li> <li>전직 지방의회의원(의장 포함)</li> <li>유명 예술인·종교인, 이와 유사한 분야의 유명 인사</li> <li>기업·기관·단체의 임원, 중역</li> <li>박사학위 취득 후 해당분야 5년 이상 실무 경력자 (취미·소양·외국어·전산 강사 제외)</li> <li>국가대표 지도자 및 국가대표 출신 강사</li> </ul>	2급	<ul style="list-style-type: none"> <li>전직 5급 이하 공무원</li> <li>중소기업 임원급, 기업·기관·단체의 부장급</li> <li>체육지도사 1급이상 자격증 소지자 및 해당 교과분야 3년 이상 강의 경력자</li> <li>원어민 어학 강사(외국에서 태어나거나 외국국적을 취득한 자로서, 동일어권 국가에서 20년 이상 체류하고 고등교육을 이수한 자)</li> <li>기타 전문자격증을 가진 자로서 3년 이상 실무경력자</li> </ul>	3급	<ul style="list-style-type: none"> <li>외국어, 전산 등 강사</li> <li>체육, 레크리에이션 등 취미소양 강사로서 해당 분야 5년 이상(외부 경력 포함) 또는 3년 이상(자치인재원 경력) 강의 경력자</li> </ul>												
등급	적용대상 일 반																			
1급	<ul style="list-style-type: none"> <li>전직 4급 이상 공무원</li> <li>전직 지방의회의원(의장 포함)</li> <li>유명 예술인·종교인, 이와 유사한 분야의 유명 인사</li> <li>기업·기관·단체의 임원, 중역</li> <li>박사학위 취득 후 해당분야 5년 이상 실무 경력자 (취미·소양·외국어·전산 강사 제외)</li> <li>국가대표 지도자 및 국가대표 출신 강사</li> </ul>																			
2급	<ul style="list-style-type: none"> <li>전직 5급 이하 공무원</li> <li>중소기업 임원급, 기업·기관·단체의 부장급</li> <li>체육지도사 1급이상 자격증 소지자 및 해당 교과분야 3년 이상 강의 경력자</li> <li>원어민 어학 강사(외국에서 태어나거나 외국국적을 취득한 자로서, 동일어권 국가에서 20년 이상 체류하고 고등교육을 이수한 자)</li> <li>기타 전문자격증을 가진 자로서 3년 이상 실무경력자</li> </ul>																			
3급	<ul style="list-style-type: none"> <li>외국어, 전산 등 강사</li> <li>체육, 레크리에이션 등 취미소양 강사로서 해당 분야 5년 이상(외부 경력 포함) 또는 3년 이상(자치인재원 경력) 강의 경력자</li> </ul>																			
회의수당 및 자문료	<table border="1"> <thead> <tr> <th>구 분</th> <th>실적기준</th> <th>지급금액</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>자문료</td> <td>교육훈련 및 정책연구 관련 자문 역할 수행자</td> <td>최초 1시간 100,000원 초과 매시간 100,000원</td> </tr> </tbody> </table>	구 분	실적기준	지급금액	자문료	교육훈련 및 정책연구 관련 자문 역할 수행자	최초 1시간 100,000원 초과 매시간 100,000원													
	구 분	실적기준	지급금액																	
자문료	교육훈련 및 정책연구 관련 자문 역할 수행자	최초 1시간 100,000원 초과 매시간 100,000원																		
<p>※ 외부 전문가 자문회의 시 지급 가능, 회의록 첨부</p>																				
기타 운영비	재료비	○ 프로그램 운영을 위한 교육재료비(자산성 불가)																		
	기타 진행비	○ 사업 운영에 필요한 기타 비용(안전물품, 교보재, 인쇄비 등) ※ 예산항목 어디에도 속하지 않을 때 설정																		

	공공 요금 및 제세	공공 요금 및 세금	공공 요금	○ 워크숍, 세미나, 포럼, 자문회의 등 행사진행시 소규모적으로 발생하는 우편료, 택배발송, 퀵서비스, 보험료 등 ○ 우편통신요금 등
업무 추진 비	사업 추진 비	사업 추진 비	회의 식비	○ 회의 식비, 다과비 - 다과비 기준단가 : 3,000원 / 1인 1회 기준 - 식비 기준단가 : 8,000원 / 1인 1식 기준 ※ 업무추진비 총액은 전체 예산 중 5%까지 책정 가능 ※ 다과비 및 식비 중복 지급 불가

## 2023 지역특성화 문화예술교육 사업 <예술주파수 CS(child&senior)> 주요 질의 답변

### Q1. 프로그램 전체의 주제가 통일 되어야 하나요?

A1. 4회차로 구성된 프로그램의 큰 주제는 통일되어야 합니다.  
단, 큰 주제를 벗어나지 않는 한해서 회차별 세부 주제는 변동 가능합니다.

### Q2. '탄소중립'을 주제로 전체 4회차 프로그램을 설계해야 하나요?

A2. 다른 주제의 프로그램 내용에 1회차 정도 '탄소중립'을 실천할 수 있는 캠페인이나, 문화예술 교육적 내용으로 부분 설계 가능합니다.

### Q3. 사업 선정이 된 후 다음 일정은 어떻게 되나요?

A3. 기획자가 개발한 프로그램을 대상별 교육기관에서 실현 가능한 수업으로 보완하기 위해 전문 멘토링단의 컨설팅이 진행됩니다.  
세부 내용은 공고문을 확인 바랍니다.

### Q4. 교육기관과의 매칭은 재단에서 진행하나요?

A4. 컨설팅 후 수정·보완을 거친 프로그램이 완료되면 프로그램 커리큘럼을 광명문화재단 누리집 게시판에 업로드 할 예정입니다.  
수업을 희망하는 유아, 노인 교육기관의 지원 신청을 받아 기관 선정을 거친 후 수업이 진행됩니다.